

浙江省 2017 年 10 月高等教育自学考试
乡镇文化建设试题
课程代码:00335

请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。

选择题部分

注意事项:

1. 答题前,考生务必将自己的考试课程名称、姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。
2. 每小题选出答案后,用 2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

一、单项选择题(本大题共 10 小题,每小题 2 分,共 20 分)

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的,请将其选出并将“答题纸”的相应代码涂黑。错涂、多涂或未涂均无分。

1. 农村公共文化服务体系建设的核心理念就是
A. 以物为本
B. 以人为本
C. 自由平等
D. 人人享有
2. 将文化定义兼取文化的精神形态和物质形态,并将社会制度归为文化重要组成部分的学者是
A. 泰勒
B. 克罗伯
C. 尹恩·罗伯逊
D. 克拉克洪
3. 马斯洛将下列需求划到高级需求的是
A. 自尊需求
B. 情感需求
C. 生理需求
D. 安全需求
4. 下列不符合农村文化特征的是
A. 同质性
B. 稳定性
C. 独立性
D. 凝聚性
5. 以文化实践活动的组织形态为标准,可以把农民自办文化划分为
A. 静态型和动态型
B. 政府型和企业型
C. 个体型和群体型
D. 经营型和生产型

6. 历史上第二个关于历史文化遗产保护的重要国际性法规是
- A.《雅典宪章》
B.《华盛顿宪章》
C.《马丘比丘宪章》
D.《威尼斯宪章》
7. 为了提高农村公共文化设施的有效利用,可采用的对策是
- A. 扩大设施建设规模
B. 加快农村剩余劳动力的转移
C. 加快农村城市化建设
D. 根据人口规模规划文化设施网络
8. 西方文化“现代管理体系的确立阶段”时期是在
- A. 19 世纪之前
B. 19 世纪初到 20 世纪 50 年代
C. 20 世纪 50 年代到 80 年代中期
D. 20 世纪 80 年代中期至今
9. 下列不符合富永健一对农村定义的是
- A. 人口密度较小
B. 人口规模较小
C. 社会关系向地域外部开放
D. 居民大部分从事第一产业
10. 下列属于非物质文化遗产的是
- A. 壁画
B. 手稿
C. 艺术品
D. 口头传说和表述

二、判断题(本大题共 10 小题,每小题 2 分,共 20 分)

判断下列各题,在答题纸相应位置正确的涂“A”,错误的涂“B”。

11. 推进农村公共文化设施建设,政府要从“办文化”向“管文化”转变。
12. 农村公共文化服务体系的建设具有政府主导性。
13. 农村低俗文化是高雅文化的反面,包括各种陈规陋习,如赌博、送红包、迷信活动等。
14. 公共文化设施是指面向社会公众提供文化服务的活动设备,不包含活动场所。
15. 民俗传统文化是民族文化的根基和灵魂,要毫无保留的传承不可舍弃。
16. 准入条件较高、组织运作不便等因素提高了农民自办文化的门槛。
17. 文化市场的经营内容以精神文化产品为主,交换中发生产品所有权的转让并伴随传播活动。
18. 农村文化建设的根本目标就是保障农村群众的文化权益,满足农村居民的文化需求,提高农民群众的整体素质。
19. 人的需求的产生、供给和满足,一般是一个由低到高、循序渐进的过程。
20. 农村精神文明建设的滞后为宗教的发展提供了契机。

非选择题部分

注意事项:

用黑色字迹的签字笔或钢笔将答案写在答题纸上,不能答在试题卷上。

三、填空题(本大题共 5 小题,每空 1 分,共 10 分)

21. 公共文化设施可分为两类:一是_____,二是_____。
22. 文化在三个方面发挥着区分的功能:一、文化是区分社会与自然界的标志;二、文化是区分_____的标志;三、文化是区分_____的标志。
23. 文化市场按产业性质划分,可以分为文化产品市场、_____和_____。
24. 宗教的内在要素有两个方面:一是_____,二是_____。
25. 文化政策法规体系可分为资金保障体系、考核监督体系、_____和_____。

四、名词解释题(本大题共 5 小题,每小题 4 分,共 20 分)

26. 需求
27. 农村文化市场
28. 社会整合
29. 公共文化服务
30. 农村亚文化

五、简答题(本大题共 5 小题,每小题 6 分,共 30 分)

31. 简述农村公共文化服务体系建设的具体途径。
32. 简述农民自办文化的意义。
33. 目前我国农村公共文化设施建设存在哪些问题?
34. 简述文化的特征。
35. 农村文化市场的发展趋势是什么?