

浙江省 2015 年 10 月高等教育自学考试  
文化政策与法规试题  
课程代码:00507

请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。

选择题部分

注意事项:

1. 答题前,考生务必将自己的考试课程名称、姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。
2. 每小题选出答案后,用 2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

一、单项选择题(本大题共 10 小题,每小题 2 分,共 20 分)

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的,请将其选出并将“答题纸”的相应代码涂黑。错涂、多涂或未涂均无分。

1. 文化政策的发生、形成和发展是一个历史过程。以下描述不符合该历史过程的选项是  
A. 是文化政治现象  
B. 是精神现象  
C. 是制度管理行为  
D. 是经济现象
2. 专门从事文化政策研究和决策咨询,为党和政府制定文化政策提供理论模式和备选方案的人员是指  
A. 国家行政机关  
B. 国家立法机关  
C. 文化政策决策制定者  
D. 职业文化政策事业家
3. 文化政策客体按不同标准可以有不同的分类,下列按产业形态进行分类是  
A. 意识形态客体和物质形态客体  
B. 对外文化政策和民族文化遗产政策  
C. 历史的客体和现实的客体  
D. 文化娱乐业、图书出版业、电影业等
4. 20 世纪 90 年代,我国实施取消镭射影院和有选择地关闭若干光盘生产线,以净化我国的文化市场的政策。这一行动主要是遵守了文化政策制定中的哪一项原则?  
A. 质量适度原则  
B. 文化改造原则  
C. 文化效益最大原则  
D. 有选择的文化激进主义原则

5. 下列哪项内容明确地宣布了“我们的文学艺术都是为人民大众的，首先是为工农兵的，为工农兵而创作，为工农兵所利用。”
- A.《新民主主义论》B.《在延安文艺座谈会上的讲话》
- C.《关于执行党的文艺政策的决定》D.《中国社会各阶级分析》
6. 下列表述与“双百”方针不符合的是
- A.“双百”方针的重点是“放”
- B.“双百”方针的重点是必须坚持“四项基本原则”
- C.贯彻“双百”方针要强调马克思主义的指导作用
- D.批评和自我批评是“双百”方针的应有之义
7. 下列不属于非物质文化遗产的是
- A. 景泰蓝制作工艺B. 针灸C. 乐山大佛D. 妈祖信仰
8. 根据《关于加强文化遗产保护的通知》这一政策性文件的规定，下列属于我国物质文化遗产保护方针的是
- A.“古为今用，洋为中用”
- B.“百家争鸣，百花齐放”
- C.“保护为主、抢救第一、合理利用、加强管理”
- D.“保护为主、抢救第一、合理利用、传承发展”
9. 下列哪本著作较为深入地对帝国主义与文化的关系作了学理上的分析，探讨了帝国主义是如何以话语的想象构想出所谓东方的形象？
- A. 汤林森《文化帝国主义》B. 葛兰西《狱中札记》
- C. 萨义德《东方主义》D. 福柯《规训与惩罚》
10. 当今许多国家都根据不同的国情而制定电影分级制度和关于淫秽、暴力等文艺作品的制度性管制。下列表述对这一现象的解释存有偏颇和谬误的是
- A. 它是公民文化安全的体现B. 它违背了公民的文化权利
- C. 它是国家文化安全的体现D. 它保障了公民的文化权利

## 二、判断题(本大题共 10 小题,每小题 2 分,共 20 分)

判断下列各题,在答题纸相应位置正确的涂“A”,错误的涂“B”。

11. 全国人民代表大会及其常务委员会以决定或决议的形式所做出的文化政策都是合法的。
12. 为了保持文艺创作的独立性,文艺界从业人员应该远离政治。
13. 国家机器对文化政策的制定起着决定性作用。

14. 党和国家领导人所发表的关于文化问题的重要意见或所做的重要报告具有合法性。
15. 文化市场开放的程度是衡量一个国家文化民主的一个标志。
16. 文化遗产具有不可再生性。
17. 国务院决定从 2006 年起,每年 6 月的第一个星期六为我国的“文化遗产日”。
18. 文化产业是一种文化生产力。
19. 关于“双百”方针,毛泽东曾经指出:“科学上的真理愈辩愈明的,艺术上的风格是必须兼容并包的。”
20. 国家文化安全只是一个国家的文化战略。

## 非选择题部分

### 注意事项:

用黑色字迹的签字笔或钢笔将答案写在答题纸上,不能答在试题卷上。

### 三、填空题(本大题共 5 小题,每空 1 分,共 10 分)

21. 文化政策的直接目标和主要表现是\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_的统一。
22. 文化政策的“政府中枢决策系统”是由\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_组成的一个文化决策和文化统治体系。
23. 文艺批评中的“三不主义”是指\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_。
24. 国务院决定从 2006 年起,每年 6 月的第二个星期\_\_\_\_\_为我国的“文化遗产日”。
25. 国家知识产权战略的核心是制定出一套行之有效的\_\_\_\_\_,通过这些制度来确保中国和平崛起所需要的国家文化安全系统的完整建立。

### 四、名词解释(本大题共 5 小题,每小题 3 分,共 15 分)

26. 文化政策
27. 文化政策决策制定者
28. 文化国情适应性原则
29. 文化资源
30. 国家文化安全管理机制

### 五、简答题(本大题共 4 小题,每小题 5 分,共 20 分)

31. 简述文化政策主体与客体的关系。
32. 简述构建文化政策文本的一般程序和主要内容。
33. 简述创作自由与“双百”政策的关系。
34. 简述影响文化政策制定的因素。

### 六、论述题(本大题 15 分)

35. 联系实际论述中国文化政策创新体系的走向。