

绝密★启用前

2017年4月高等教育自学考试全国统一命题考试

新闻摄影 试卷

(课程代码 00659)

本试卷分为两部分, 满分100分, 考试时间150分钟。

第一部分为选择题, 1页到4页, 共4页。应考者必须按试题顺序在“答题卡”上按要求填涂, 答在试卷上无效。

第二部分为非选择题, 5页到5页, 共1页。应考者必须按试题顺序在“答题卡”上作答, 答在试卷上无效。

第一部分 选择题 (共45分)

一、单项选择题 (本大题共25小题, 每小题1分, 共25分)

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的, 请将其选出并将“答题卡”的相应代码涂黑。错涂、多涂或未涂均无分。

- 1、世界公认的第一台机械电视机的发明人是
A、贝尔德 B、伊斯曼
C、巴纳克 D、罗米埃尔
- 2、我国最先创立报纸摄影附刊的是
A、《新闻报》 B、《中华报》
C、《联合日报》 D、《图画时报》
- 3、中国最早的新闻摄影机构“中央写真通讯社”的发起学校是
A、北京大学 B、清华大学
C、复旦大学 D、西南联大
- 4、1933年出售的ASA100'胶片由哪家公司生产?
A、富士公司 B、樱花公司
C、柯达公司 D、爱克发公司
- 5、下列哪类是20世纪30年代新闻摄影领域的标准相机?
A、110相机 B、120相机
C、135相机 D、4x5英寸 speed Graphic 相机

- 6、1927年蔡斯·依康公司的 Ermanox 相机闻名于世的主要原因是
A、大光圈镜头 B、小光圈镜头
C、长焦距镜头 D、短焦距镜头
- 7、1907年上海《神州日报》首次刊登摄影记者署名照片的作者是
A、沙飞 B、王小亭 C、湖伯洲 D、李少穆
- 8、美联社记者乔·罗森塔尔拍摄于“二战”中最有影响的照片是
A、《战士》 B、《硫磺岛》 C、《反扫荡战斗》 D、《珍珠港事件》
- 9、新中国第一份全国性画报是
A、《中国》 B、《东方红》 C、《人民中国》 D、《人民画报》
- 10、新中国新闻摄影事业开始走上蓬勃发展道路的年代是
A、1940年代 B、1950年代 C、1960年代 D、1970年代
- 11、1936年11月2日, 英国BBC以一场盛大歌舞开始了电视的播出, 这被公认为
A、电视的诞生日 B、电视直播的开始
C、英国电视的诞生 D、电视歌舞节目的开始
- 12、电视栏目《生活空间》、《实话实说》的主要风格和创作手法是
A、主观主义 B、纪实主义 C、现代主义 D、主题表现手法
- 13、1978年上市的实现了真正全自动曝光功能的相机是
A、佳能 A-1 B、尼康 A2 C、美能达 A3 D、富士卡 A4
- 14、数码照相机白平衡设定“日光”, 阴天拍摄的画面色彩会
A、偏红 B、偏黄 C、偏蓝 D、偏绿
- 15、数码相机白平衡设定在“日光”, 傍晚拍摄的画面会产生
A、暖色调效果 B、冷色调效果
C、和谐色效果 D、消色效果
- 16、早晚太阳光的色温约
A、3000K B、5000K C、7000K D、9000K
- 17、下列选项中常用的数码照片处理软件是
A、iView MediPro B、Photo Mechanic
C、Photoshop D、Premiere Pro CS4
- 18、下列选项中哪一款是短焦距镜头?
A、F14mm1:3.5 B、F50mm1:1.4
C、F135mm1:1.8 D、F200mm1:5.6
- 19、画面能产生强烈明暗对比的光线是
A、顺光 B、散光 C、侧光 D、正面光
- 20、拍摄新闻人物群像最佳光线是
A、顺光 B、逆光 C、顶光 D、散射光

- 21、当拍摄对象无法避开杂乱背景时,可采用
- A、提高感光度 B、调整白平衡
C、开大光圈 D、缩小光圈
- 22、不使用闪光灯的夜间新闻摄影应该
- A、调整画质 B、调整白平衡
C、提高感光度 D、换长焦镜头
- 23、拍摄电视访谈的景别以
- A、特写、近景为主,远景画面为辅 B、近景、中景为主,特写画面为辅
C、中景、全景为主,中景画面为辅 D、全景、远景为主,全景画面为辅
- 24、电视新闻拍摄的人物、事件、环境都必须
- A、是真实的,不允许摆布、可补拍已经过去的场面
B、是真实的,可允许摆布和补拍已经过去的场面
C、绝对真实,可允许摆布和补拍已经过去的场面
D、绝对真实,不允许摆布和补拍已经过去的场面
- 25、电视新闻深度报道摄影,要敏锐捕捉
- A、富有人物的情趣性 B、富有现场环境气氛
C、富有生命力的细节 D、富有真实客观镜头
- 二、多项选择题(本大题共 10 小题,每小题 2 分,共 20 分)
在每小题列出的五个备选项中至少有两个是符合题目要求的,请将其选出并将“答题卡”的相应代码涂黑。错涂、多涂、少涂或未涂均无分。
- 26、我国著名报人戈公振的著作有
- A、《新闻学》 B、《新闻摄影》
C、《中国报学史》 D、《中外报业史》
E、《新闻摄影史》
- 27、中国新闻纪录电影工作者拍摄抗日战争、解放战争的经典作品有
- A、《开国大典》 B、《远山的呼唤》
C、《天云山剿匪》 D、《百万雄师过大江》
E、《红旗插上南京总统府》
- 28、下列哪些是数码相机的存储卡?
- A、AF 卡 B、CF 卡
C、XD 卡 D、SD 卡
E、MMC 卡

- 29、新闻摄影的种类从大类上可分为
- A、抓拍新闻 B、抢拍新闻
C、偷拍新闻 D、静态新闻摄影
E、动态新闻摄影
- 30、相机主动式自动对焦是利用发射
- A、红外线 B、紫外线
C、超声波 D、X 射线
E、阿尔法射线
- 31、新闻摄影图片编辑的“有所为”所指的有
- A、剪裁照片 B、加光减光
C、去除污点 D、改变反差
E、拼接照片
- 32、评论类电视新闻摄影的要求有
- A、镜头内容深刻简练 B、镜头内容深刻全面
C、镜头叙事全面、客观、真实 D、适度发挥记者的情感表达力量
E、适度发挥摄像机的情感表达力量
- 33、逆光人物摄影补光的方法有
- A、使用反光板 B、使用闪光灯
C、使用超长焦距拍摄 D、使用超短焦距拍摄
E、使用移轴镜头拍摄
- 34、电视新闻摄影美学规律的特征包括
- A、声画一体性 B、画面艺术性
C、动态纪实性 D、动态新闻性
E、最大程度还原生活的可能性
- 35、电视新闻采用双机(或多机)拍摄的优点包括
- A、场面与细节结合 B、宏观与微观结合
C、丰富视点和画面变化 D、增大单位时间内信息量
E、对被摄对象更全面深入报道

第二部分 非选择题（共 55 分）

三、名词解释题（本大题共 5 小题，每小题 3 分，共 15 分）

36、摄影大师布列松

37、ENG 设备

38、JPEG 文件格式

39、区域对焦

40、程序式自动曝光

四、简答题（本大题共 2 小题，每小题 5 分，共 10 分）

41、简答电视新闻专题摄影的要求。

42、简答使用白卡进行手动白平衡调节的方法。

五、论述题（本大题共 2 小题，每小题 10 分，共 20 分）

43、论述体育摄影中影响快门速度的因素。

44、论述新闻摄影工作的基本原则。

六、案例分析题（本大题共 1 小题，共 10 分）

45、图为某报刊登的报道武警女兵关注“十八大”的图片报道，请结合该图片论述新闻摄影的拍摄方法。

