浙江省 2015 年 4 月高等教育自学考试

电视节目导播试题

课程代码:01181

请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。

选择题部分

注	意	事	项	:

A. 实况直播

C 录像制作

- 1. 答题前,考生务必将自己的考试课程名称、姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。
- 2. 每小题选出答案后,用 2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

一、平坝	匹挥型(4)人	、赵共 5 小赵,	,母小越 2 7	か,共 10 万	J)			
在每/	1、题 列 出 的	四个备选项件	1日有一个!	是符合题目	要求的	请将 其选出;	并将"答题纸	"的却

1. 今年除夕我们共同观看的中央电视台春节联欢晚会属于下面哪种电视节目制作手段。

应代码涂黑。错涂、多涂或未涂均无分。

	0. 124 24 11		2. (/2/1/1/11	
2.	将彩色视频信号中的	R、G、B 三基色信号表	示的彩色信号中的亮	度信号和色度信号分开,变
	为三个另外的信号 Y	V,U(R-Y),V(B-Y)	称为	
	A. 解码	B. 解调	C. 调制	D. 编码
3	为了更好的控制人物	的脸部曝光,我们可以	辅助使用寻像器中的	哪个功能?

B. 电视影片制作

D 专题片制作

A. 安全框 B. 遮光罩 C. 斑马纹 D. 白平衡调整 4. 灯具可产生定向光,强光束照射区域比较小,但产生的阴影边缘清晰。

A. 柔光灯 B. 聚光灯 C. 泛光灯 D. 碘钨灯

5. 片头的时间一般控制在______比较合适。

A. 10-20 秒 B. 20-30 秒 C. 30-40 秒 D. 40-50 秒

二、多项选择题(本大题共5小题,每小题2分,共10分)

在每小题列出的五个备选项中至少有两个是符合题目要求的,请将其选出并将"答题纸"的相应代码涂黑。错涂、多涂、少涂或未涂均无分。

6. 电视节目制作的过程大致可以分为 这样几个阶段。

A. 前期筹备阶段 B. 演播室搭景阶段 C. 采访阶段

D. 前期摄制阶段 E. 后期制作阶段

01181# 电视节目导播试题 第1页(共3页)

7. 色度是由下面哪些部分组成	?				
A. 亮度	· B. 色调	C. 色饱和度			
D. 色同步	E. 色差				
8. 所有的摄像机都是由以下哪	三大部件构成的?				
A. 镜头	B. 机身	C. 寻像器			
D. 话筒	E. 三脚架				
9. 下面哪些特点属于制作用视	频切换系统				
A. 操作简便					
B. 设备功能全					
C. 组合画面能力强,组合方式	式灵活,有与数字特技装置	和编辑机连接接口			
D. 有相应的应急措施,保证安全播出					
E. 特技效果花样多					
10. 下面有关电视专题类节目制	1作的说法正确的是				
A. 电视纪录片在制作时会员					
		相对完整性和独立性的节目形式			
C. 电视专栏节目在制作时会		Ė			
D. 电视专题片在制作时会上					
E. 电视节目栏目化,是电视	编播工作走向成熟的标志:	之一			
	非选择题部分				
注意事项:					
用黑色字迹的签字笔或钢	笔将答案写在答题纸上,不	能答在试题卷上。			
二 植穴肠/大土肠井 14 小肠	气灾 1 八 世 20 八)				
三、填空题(本大题共14小题,					
		、节目素材管理、节目播出等五个部			
		」、节目素材管理、节目播出等五个部			
11. 电视演播中心的运行可分为分分。	ョ、,、新闻中心	少、节目素材管理、节目播出等五个部 一天的节目内容预录于磁带上,将播			
11. 电视演播中心的运行可分为分分。	8、新闻中心 插播节目和广告节目甚至·				
11. 电视演播中心的运行可分为分分。 分。 12. 我们将整段的节目,简短的	另、新闻中心插播节目和广告节目甚至· 的播放过程称为。	一天的节目内容预录于磁带上,将播			
11. 电视演播中心的运行可分类分。 分。 12. 我们将整段的节目,简短的出过程简化为主要是磁带的 13. CCIR(国际无线电咨询委员	图、新闻中心插播节目和广告节目甚至的播放过程称为。 (会)为 HDTV 规定的定义	一天的节目内容预录于磁带上,将播			
11. 电视演播中心的运行可分类分。 分。 12. 我们将整段的节目,简短的出过程简化为主要是磁带的 13. CCIR(国际无线电咨询委员	图、新闻中心插播节目和广告节目甚至的播放过程称为。 会)为 HDTV 规定的定义	一天的节目内容预录于磁带上,将播 是:当观看距离为屏面高度的			
11. 电视演播中心的运行可分类分。 分。 12. 我们将整段的节目,简短的出过程简化为主要是磁带的 出过程简化为主要是磁带的 13. CCIR(国际无线电咨询委员 倍时,HDTV系统的垂直和	居、、新闻中心插播节目和广告节目甚至的播放过程称为。 会)为 HDTV 规定的定义 以水平方向的空间分解力大道的优质伴音。	一天的节目内容预录于磁带上,将播 是:当观看距离为屏面高度的			
11. 电视演播中心的运行可分类分。 分。 12. 我们将整段的节目,简短的出过程简化为主要是磁带的 出过程简化为主要是磁带的 13. CCIR(国际无线电咨询委员 倍时,HDTV系统的垂直和 展宽到,并配有多声	居、、新闻中心插播节目和广告节目甚至的播放过程称为。 会)为 HDTV 规定的定义 以实方向的空间分解力大道的优质伴音。 高比为。	一天的节目内容预录于磁带上,将播 是: 当观看距离为屏面高度的 致是现行电视系统的两倍,幅型比要			
11. 电视演播中心的运行可分类分。 分。 12. 我们将整段的节目,简短的出过程简化为主要是磁带的 出过程简化为主要是磁带的 13. CCIR(国际无线电咨询委员 倍时,HDTV系统的垂直和 展宽到,并配有多声。 14. 目前,普通电视屏幕标准宽	居、新闻中心插播节目和广告节目甚至的播放过程称为。 会)为 HDTV 规定的定义 水平方向的空间分解力大道的优质伴音。 高比为。	一天的节目内容预录于磁带上,将播 是:当观看距离为屏面高度的 致是现行电视系统的两倍,幅型比要			

- 22. 舞台照明的对象是,而电视照明的对象是。
- 23. 电视纪录片的节奏形成的主要的因素可分为 节奏和 节奏。
- 24. 是目前电视新闻中最常用的报道方式。

四、名词解释(本大题共5小题,每小题2分,共10分)

- 25. 电视制作
- 26. PAL 制
- 27. 焦距
- 28. 矩阵切换器
- 29. 三点式布光

五、简答题(本大题共 4 小题,每小题 8 分,共 32 分)

- 30. 简述目前电视模拟与数字系统常用的处理信号的方法。
- 31. 电视画面编辑不仅是技术,更是艺术,请从技术和艺术两个方面简述编辑时应注意的问题。
- 32. 简述电视灯光的基本作用。
- 33. 简述声音在纪录片创作中的作用。

六、论述题(本大题 18 分)

34. 2011 年第二十六届世界大学生夏季运动会在深圳举行,请结合赛事论述电子现场制作方式(EFP)的工作特点。