**广东外语外贸大学高等教育自学考试**

**视觉传达设计（艺术设计（平面设计）方向专业论文参考选题一览表**

**选题**要求

1、论文选题必须是属于本专业方向范畴以内的，可参考本文所列的论文选题，但不仅限于本文所列的论文选题。

2、无论是否使用本文所列论文选题，学生必须得到论文指导老师的认可才可以最后确定论文题目。

1、包装设计与环境的融合

2、标志设计的视觉语言

3、从标志设计的演变谈视觉简化心理

4、传统文化对现代设计的影响

5、视觉传达设计中视觉思维模式的创新

6、感性诉求广告创意新思维

7、广告创意对品牌的作用

8、汉字字体设计与民族文化的融合

9、论审美创造力与艺术表现语言的统一

10、浅论点、线、面及其综合运用

11、从视觉心理角度解读自由版式中的视觉游戏

12、浅谈包装设计的文字艺术

13、浅谈如何更好的在现代图形设计中运用汉字

14、虚拟现实环境下计算机图形图像设计与视觉传达设计

15、数字媒体时代视觉传达专业图形创意课程改革研究

16、浅谈色彩语言中的色彩对比

17、浅析21世纪中国艺术设计的信息社会化

18、浅议设计思维的主体——符号

19、设计界面说——探讨设计艺术

20、设计是空——极简思维

21、试论广告人格化

22、基于数字媒体语境下的视觉传达设计

23、网页的审美需求——设计因素在网页设计中的应用

24、文字视觉语言的力量

25、中国广告发展中国际化与本土化

26、数字时代视觉传达设计的新观念

27、中国传统文化元素在视觉传达设计中的应用

28、创新意识的培养

29、论CI企业识别与现代企业文化

30、数字媒体时代视觉传达设计的特征与发展

31、现代主义后的视觉艺术表现

32、节约型包装视觉传达设计研究

33、字体创意设计是加深视觉传达记忆的根蒂

34、当代视觉传达下汉字图形化设计的形、意研究

35、公共艺术形态下的视觉传达设计研究

36、浅析视觉传达设计的情感效应

37、浅谈色彩设计

38、视觉传达设计中的传统文化符号探究

39、视错觉表现在视觉传达设计中的应用

40、网络广告中的视觉传达设计艺术探究