**2021年上半年高等教育自学考试**

**广播电视编导专业（独立本科段）非笔试课程考核说明**

广播电视编导专业

（独立本科段 01B0508）

**特别提示**

**请考生将本专业非笔试课程考核说明下载打印，以备考前认真查阅具体考试要求。**

**一、考核方式**

本专业采用线上考核方式，请考生根据以下所报考的课程查看相对应的考试系统。

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 专业代码 | 专业名称 | 课程代码 | 课程名称 | 考试系统 |
| 1 | 01B0508 | 广播电视编导 | 01182 | 电视文艺节目创作 | 远鉴系统 |
| 2 | 97219 | 数字摄影技术 | 远鉴系统 |
| 3 | 91179 | 非线性编辑 | 易考系统+优巡系统 |
| 4 | 91187 | 电视片结构 | 易考系统+优巡系统 |

**（具体考试系统相关说明请登录http://zikao.cuc.edu.cn/点击“通知公告”查看中国传媒大学高等教育自学考试非笔试课程线上考试说明）**

**二、考前准备**

**（一）易考系统+优巡系统**

1、考生应选择一个独立安静、封闭的室内考试空间（考场），每个考场仅限一名考生。

2、考试采取双机位，考生须提前准备好两台带有摄像、音频输入输出功能的考试使用设备：

（1）一台笔记本电脑或台式机（主机位），用于试题获取、作品上传、视频监控等；

（2）一部智能手机或苹果iPad（辅机位），用于监控考生作答情况和考场环境。

**特别提示：辅机位设备请尽量选择近两年上市的主流品牌机，例如苹果、华为、小米手机等，因设备问题导致无法完成考试，责任自负。**

3、请务必确保两台设备都有摄像功能。考试期间两台设备的摄像头、麦克风须全程开启，系统将自动录制考试全过程。

4、主机位和辅机位都须放置在稳定的位置，**辅机位请务必配备设备支架，**不可手持。设备具体摆放要求：

（1）主机位设备须摆放在考生正前方，考生须保持坐姿端正，确保五官（眉、眼、耳、鼻、口）及上半身在画面中清晰可见。不得故意遮蔽面部、耳朵等部位，不得佩戴墨镜、口罩、饰品、帽子等，以保证身份确认及考试全过程实时监控的有效性。

（2）辅机位放置于考生侧后方45度角、1.5米左右处，并保证设备能够自由移动，镜头画面中能清晰看到主机位的屏幕。

**特别提示：未按照规定要求使用和摆放考试设备的，直接强制交卷。**

5、网络环境必须具备有线宽带、Wifi、4G/5G移动数据网络等形式中的两种或者两种以上，务必提前测试网络情况，确保考试时网络畅通稳定。

6、易考系统首选使用谷歌浏览器登录，备选浏览器Chrome 70+、Firefox 68+、360 10+、搜狗1+浏览器。考生须允许浏览器打开摄像头及麦克风，若禁止则无法正常启动设备。（已参加模拟考试的考生，建议使用测试成功的设备及浏览器进行考试）

7、优巡系统须使用手机或苹果iPad登录，请提前在设备中下载好优巡App。

（1）优巡安卓手机下载二维码，如下：

（2）苹果手机或苹果iPad请直接在APP Store中搜索**优巡**下载安装即可。

8、考试期间须确保所有设备电量充足，请提前连接好手机和笔记本电脑的充电电源，避免因电量过低而导致考试失败。

**9、考试前务必关闭电脑端所有与考试无关的网页及软件，手机端开启“免打扰”功能、关闭手机端闹钟、锁屏功能、通话功能和除优巡app之外的其他应用程序，确保考试过程不受干扰。**

**（二）远鉴系统**

1、考生应选择一个独立安静、封闭的室内考试空间（考场），每个考场仅限一名考生。

2、考生须提前准备**一台笔记本电脑（带有摄像、音频输入输出功能），或一台智能手机（近两年上市的主流品牌机，例如苹果、华为、小米等，操作系统Android6.0版本及以上、IOS 12版本及以上）。**考试期间，设备摄像头、麦克风须全程开启，连接好设备电源，确保电量充足。

3、使用笔记本电脑为考试设备的考生还须准备一台安装有微信7.0及以上版本且能上网的智能手机，用于系统实名认证。

4、设备须放置在稳定的位置，摆放在考生正前方，考生须保持坐姿端正，确保五官（眉、眼、耳、鼻、口）及上半身在画面中清晰可见。不得故意遮蔽面部、耳朵等部位，不得佩戴墨镜、口罩、饰品、帽子等，以保证身份确认及考试全过程实时监控的有效性。

5、网络环境必须具备有线宽带、Wifi、4G/5G移动数据网络等形式中的两种或者两种以上，务必提前测试网络情况，确保考试时网络畅通稳定。

6、浏览器

（1）使用笔记本电脑登录远鉴系统首选谷歌浏览器，备选浏览器Chrome 70+、Firefox 68+、360 10+、搜狗1+浏览器。考生须允许浏览器打开摄像头及麦克风，若禁止则无法正常启动设备。

（2）使用手机登录远鉴系统：android微信浏览器和iOS Safari浏览器。

**提示：已参加模拟考试的考生，建议使用测试成功的设备及浏览器进行考试。**

7、**考试前务必关闭电脑端所有与考试无关的网页及软件，手机端开启“免打扰”功能、关闭手机端闹钟、锁屏功能、通话功能等与考试无关的应用程序，确保考试过程不受干扰。**

**特别提示：因设备问题和网络问题导致无法完成考试，责任自负。**

**三、考试流程**

**（一）易考系统+优巡系统**

1、易考系统登录地址：**请考生在考试前三天登录**http://zikao.cuc.edu.cn/点击**“通知公告”**，查看考试登录地址及相关通知。

易考系统登录账号：考生准考证号

优巡系统App登录账号：考生准考证号、考试ID号（课程代码）

**重要提示：考试期间易考和优巡系统须同时在线，否则不记成绩。**

2、考生须在开考前20分钟进入考试系统完成**调试设备、**登录、个人信息确认、证件照上传**（请考生提前准备好尺寸350\*550px、大小不超过2M的电子版证件照）**、身份验证，开始考试。

3、考试期间，考生不允许中途离开，否则将被强制交卷，并视为作弊；

4、开考后系统将自动计时，考生应在考试时间结束前完成所有作答，考试时间结束系统将自动退出考试页面，中途不允许提前交卷；**开考10分钟后未登录进入考试的考生视为缺考。**

**（二）远鉴系统**

1、考生登录地址：**请考生在考试前三天登录**http://zikao.cuc.edu.cn/点击**“通知公告”**，查看考试登录地址及相关通知。

登录账号：考生身份证号

2、考生须在开考前20分钟进入考试系统→**设备测试（请考生务必测试好设备后再进行下一步）**→登录→确认个人信息→进入面试→阅读须知→签署考试承诺书→**实名认证（须上传本人身份证正反面照片，请考生提前准备好）**→人脸核验**（请考生人脸核验时面部不要有任何遮挡，不要配戴眼镜）**→进入考试房间候考。

3、进入面试房间候考期间不允许中途离开，若无故离开考试页面超过5秒，系统将自动记录为弃考。

4、考试正式开始，**考生须先报姓名、准考证号、考试号和作品名称，之后开始答辩。**

5、答辩结束，考官会主动结束本次面试，考生将自动退出面试间。开考后未登录进入考试房间的考生视为缺考。

**四、考试要求**

**（一）电视文艺节目创作（课程代码：01182）**

1、考前由考生本人提交一部独立创作或担任主创（参加考试的主创不超过三人）联合创作（以片头或片尾字幕为准）的剧情短片、纪录短片或MV（MTV）（有完整片头和片尾），片长一般以不低于5分钟、不超过30分钟为宜，要求自拍画面、清晰度高、剪辑流畅、声音正常。

考试作品提交方法：

（1）考生将作品和个人信息（word文档）存储在U盘中上交，个人信息包括考生姓名、考试科目、准考证号、考试号，如未按要求储存的考生将视为缺考；

（2）考试U盘请于2021年4月12日前快递至如下地址**（只接受顺丰快递和京东快递）**，逾期未交作品的考生取消线上答辩资格，直接视为缺考。

地址：北京市朝阳区定福庄东街1号中国传媒大学23号楼继续教育学部北翼206；

联系人：孙老师；

联系电话：010-65779095、010—85795687；

工作时间：上午8:30-11:00 ;下午1:30-4:00（中午休息）。

2、考试当天使用远鉴系统进行线上面试答辩。先由考生进行作品阐述，阐述时间5分钟以内，阐释内容包括作品立意、拍摄流程、节目亮点、创作心得等方面。

3、考官根据影片内容进行提问，考生回答考官问题。

**（二）电视片结构（课程代码：91187）**

1、本课程采用易考系统+优巡系统线上考核方式。重点考察考生对电视片结构方式的掌握与应用。

2、考试题型：观看指定电视作品，并对其进行解读分析。

3、考试开始后，考生先观看片子，结合所观看的电视作品**直接在系统里进行作答**，切忌答非所问、片面空洞，严禁查阅任何参考资料，独立完成。

4、观看电视片时间30分钟，写作时间60分钟，考试总时间90分钟。

**（三）非线性编辑（课程代码：91179）**

1、本课程采用易考系统+优巡系统线上考核方式。考试主要考核考生对基本剪辑原理的掌握与综合制作能力。

2、请考生在考试**前1天内登录钉钉查看本专业考试群文件或登录**http://zikao.cuc.edu.cn/点击**“通知公告”**查询并下载好考试素材压缩包，考试开始前严禁强行破解素材压缩包密码，一经发现有此行为，将直接取消考试资格，解压密码会在考题中公布。

3、考试开始后，考生首先须将提前下载好的素材压缩包解压，使用**Adobe Premiere软件**完成命题制作，并生成H.264格式文件提交。（请考生务必提前在设备1中下载好Adobe Premiere软件，并确保可以生成H.264格式文件。如软件无法导出H.264格式的考生，请提前下载好格式工厂进行格式转换。）

4、考生须独立完成制作，如发现有相类似设计作品或完全拷贝他人作品的均视为作弊。

5、考试作品制作完毕后，**作品须以“考试科目+考试号+姓名”命名，**在规定的上传作品时间内使用个人邮箱以附件形式上传并发送至**指定邮箱zikaocuc@163.com（无需在考试系统内作答及上传附件）**，**在邮件主题里文字备注：考试科目、考试号、姓名、准考证号。**

6、考试制作时间为100分钟，上传作品时间为20分钟，考试时间共计120分钟。如未按时上传作品或未按要求上传均视为成绩不合格。

**（四）数字摄影技术（课程代码97219）**

1、考前由考生本人提交一部独立制作或担任主创（参加考试的主创不超过三人）联合制作（以片头或片尾字幕为准）的电视专题片或剧情短片，片长3分钟以上。作品要求：

（1）作品必须用数字摄影设备创作，每个镜头曝光、景别、运动等技术层面运用准确。

（2）作品能够集中地阐述一个主题，能够全面、概括、深入地反映事物的发展过程，细致、深刻地刻画人物的精神面貌。

（3）作品中的每一个镜头要和前后镜头相互联系，具有连贯性和逻辑性。

（4）考生上交的作品须标明题目，并且配字幕。

2、考试作品提交方法：

（1）考生将作品和个人信息（word文档）存储在U盘中上交，个人信息（word文档）包括考生姓名、考试科目、准考证号、考试号，如未按要求储存的考生将视为缺考。

（2）考试U盘请于2021年4月12日前快递至如下地址**（只接受顺丰快递和京东快递）**，逾期未交作品的考生取消线上答辩资格，直接视为缺考。

地址：北京市朝阳区定福庄东街1号中国传媒大学23号楼继续教育学部北翼206；

联系人：孙老师；

联系电话：010-65779095、010-85795687；

工作时间：上午8:30-11:00 ;下午1:30-4:00（中午休息）；

3、考试当天使用远鉴系统进行线上面试答辩。考官根据考生提交的作品随机提出问题（例如：如何通过画面反应主题、影调掌控等），考生回答考官问题。

中国传媒大学高等教育自学考试办公室

2021年3月30日