

四川外国语大学高等教育自学考试

日语专业（一类自考生）本科毕业论文写作规范

本科毕业论文是实现本科培养目标的重要环节。毕业论文的写作是对考生综合素质的检验，它既是检测考生综合运用所学的基础理论、专业知识和基本技能进行科学研究、理论思考与实践设计能力的重要手段，也是对他们进行初步的科研训练，掌握基本的科研方法，培养学生观察问题、分析问题和解决问题能力的重要过程。本科毕业论文是授予学士学位、颁发毕业文凭的重要凭证和依据。

一、毕业论文总要求

本科毕业论文要求考生在掌握本专业的基础理论、专门知识和基本技能的基础上，通过查阅相关资料，有条理、有逻辑地观察问题、分析问题和解决问题。论文要求观点鲜明、论据充分、论证有力、逻辑性强、条理清楚、文字正确通顺、格式规范。论文应该科学合理地利用资料，严禁抄袭或剽窃他人的作品。

二、毕业论文选题范围：

选题适中与否，关系到能否顺利完成论文的撰写。题目过大，涉及面过宽，论文必然会空洞；选题范围过窄，论文无法展开。因此，论文选题要适当、论题应集中，要达到论点明确、材料详实，要有一定深度、说服力和一定的学术价值，论文字数至少应达到 4500 词左右。

1、语言学：

- 日语语音、语义、语法的研究
- 日语和汉语语法，语义的对比研究
- 日语诗歌、小说、散文等修辞特征的研究
- 日语作家或诗人的语言特征研究

2、文学：

- 日本文学作品或作家研究
- 日本文学创作理论研究
- 日本文学作品的美学价值研究
- 日汉文学作品对比研究

3、日语教学法研究

4、日本文化研究

三、毕业论文写作规范与格式要求

1. 毕业论文组成部分

- (1) 封面页
- (2) 题目与摘要、关键词（中文）
- (3) 题目与摘要、关键词（日文）
- (4) 目次页
- (5) 序论
- (6) 本论
- (7) 结论

(8) 论文尾注

(9) 参考文献

◆论文按以上顺序装订。

2.基本格式

(1) A4 纸型。1.5 倍行距。默认页边距，即上下 2.54 厘米，左右 3.17 厘米，左边设置装订线 1 厘米。

(2) 中文摘要：中文题目小二号黑体居中，正文为五号宋体；“摘要”“关键词”为黑体，左边顶格。标题、摘要、关键词之间空一行。

(3) 日文摘要：日文标题加粗四号明朝体居中，「要旨」加粗小四号明朝体居中，内容小四号明朝体。标题与「要旨」二字以及摘要正文之间空一格。

(4) 正文一级标题用加粗四号明朝体居中；二级标题小四号明朝体左边顶格；正文小四号明朝体，首行缩进两端对齐。一级标题与二级标题、正文之间均空一行。每章应单独起页。

◆论文段落间不允许空行；不得对整篇文章使用表格嵌套；不得使用繁体字和任何背景色。

(5) 参考文献使用明朝体小四号字；尾注使用明朝体小四号字。

(6) 在文本引用中，不超过三行的，使用“MS Gothic”字体加粗。超过三行的，除上述要求外，独立成段，两端缩进（在 word 文档编辑中，点击格式图标中的段落，在缩进中，选择左右各缩进 2 个字符即可。）上下各空一行。

(7) 页码居中。封面无页码；中日文摘要不计入正文页码，独立用罗马数字小写 i、ii、iii 编码；目次部分单独编码；正文首页不显示页码。

3. 注释格式示例如下

1) 中文注释格式为：

A、专著：

原作者，《原著作名》，出版地，出版社，出版年次，页码（如第 3 页，或第 9—11 页）。
例：伍蠡甫，《欧洲文论简史》，北京，人民文学出版社，1985 年，第 269 页。 伍蠡甫主编：《西方文论选》上卷，上海译文出版社，1979 年，第 390 页。（著者只需作者名，主编或编著需注明。）

B、译著：

原作者，《原著作名》，译者名，出版地，出版社，出版年次，页码。例：雷内·韦勒克，《批评的概念》张今言译，浙江，中国美术学院出版社，1999 年，第 218—219 页。

C、论文集：

原作者，《文章名》，见《集子名》（编选者），出版地，出版社，出版年次，页码。例：艾金伯勒，《比较文学的目的、方法、规划》，见《比较文学研究译文集》（编选者），上海译文出版社，1985 年，第 116 页。

D、期刊：

原作者，《文章名》，载《刊名》出版年，卷号/期号，页码。例：王朔，《王朔自白》，载《文艺争鸣》，1993 年第 1 期。赵毅衡，《“后学”与中国新保守主义》，载《二十一世纪》（香港中文大学中国文化研究所），1995 年 2 月，第 4—16 页。

E、报纸：

原作者，《文章名》，载《报纸名》出版年月日，第？版。例：胡经之，《漫谈比较文艺学》，载《光明日报》，1981 年 2 月 25 日，第？版。

2) 日文注释格式为：

A、专著：

¹ 三島由紀夫 「金閣寺」 『三島由紀夫集』 築摩書房 昭和 38 年 P116

B、译著：

² ジョルジュ・バタイユ (Georges Bataille) 『エロティシズムの歴史』 (湯浅博雄 中地義和訳) 哲学書房 2001 年 P 145

C、期刊或论文集：

³ 磯田光一 「ニーチェと三島由紀夫」 『磯田光一著作集 1』 小沢書店 1990 年 P312

3) 引用同一日文书刊或文章的处理方式如下：

⁷ 三島由紀夫 「金閣寺」 『三島由紀夫集』 築摩書房 昭和 38 年 P116

⁸ 前掲書 P192

4. 参考书目

列在论文尾注之后。中日文书目应分别编列，日文书目在前，中文书目在后；所有书目均按作者姓氏字母顺序排列。按照专著、译著、论文集、期刊的顺序排列。凡引用互联网上的资料或图片，应于尾注和参考书目中注明网址，由于网页资料的多变性，最好说明登陆时间。

四川外国语大学自考办
2016 年 8 月